

¡¡¡¡BIENVENIDOS!!!!

Te doy la más emocionada acogida a este curso en el que nos adentraremos en la fascinante aventura de escudriñar la Palabra de Dios para descubrir Su mensaje para nosotros, siempre vital y actual, a través del Evangelio según San Mateo.

Como en los cursos anteriores (sobre Mc, Lc, Hch) iremos revisando poco a poco el texto bíblico, con la ayuda de comentarios de expertos católicos que abarcan, desde los llamados Padres de la Iglesia, hasta reconocidos profesores contemporáneos que dan clases en prestigias universidades católicas.

En cada clase veremos un pasaje completo, pero no como para tener 'cultura bíblica' sino para relacionarlo con nuestra propia experiencia y permitir que la Palabra sea, como dice el salmista: lámpara para nuestros pasos, luz en nuestro sendero (ver Sal 118). Por ello, en cada sesión, se te proporcionará al final una copia de lo revisado, que incluye invitaciones a reflexionar diversos puntos.

Se trata de que los lleves a casa y ahí continúes el proceso iniciado en el aula. Recuerda que lo más importante es que tú relaciones lo visto con tu propia experiencia, que no te conformes con escuchar sino que des un paso más y dejes que la Palabra escuchada te interpele a través de tu propia reflexión.

De ese modo no serás sólo oyente pasivo sino participante activo en la asombrosa, desconcertante, consoladora, cuestionadora y siempre esperanzadora experiencia de reconocer que, como se anuncia al inicio y se cumple al final del Evangelio, el Señor es el Emmanuel, el Dios-con-nosotros, y está contigo todos los días de tu vida.

Antes de comenzar de lleno a revisar el texto bíblico, conviene establecer lo siguiente:

Autor

Parece una pregunta cuya respuesta es obvia, pero no lo es tanto, pues algunos autores afirman que el autor de este Evangelio es el apóstol San Mateo, uno de los Doce (ver Mc 3, 13-19; Mt 10, 1-4), que antes de ser llamado por Jesús fue recaudador de impuestos (ver Mt 9,9). En apoyo de esta teoría comentan que es el Evangelio en que más veces se menciona el dinero, y que hay un cierto lenguaje 'financiero', por ejemplo, en el Padrenuestro, dice: 'perdónanos nuestras deudas, como nosotros perdonamos a nuestros deudores' (Mt 6, 12).

Sin embargo hay quienes afirman que, en efecto, el apóstol San Mateo escribió un Evangelio, que, a diferencia de todos los otros textos del Nuevo Testamento que fueron escritos en griego, éste estaba escrito en arameo (se basan para esta afirmación en menciones que hacen Papías, Orígenes, Eusebio, Jerónimo, en los inicios del cristianismo, pero esa versión aramea no ha sido encontrada), y que años más tarde éste Evangelio fue retomado y ampliado por otro autor, que se llamó también Mateo, un judío, escriba de una sinagoga de Antioquía, que, él sí, escribió en griego y amplió la versión aramea del apóstol San Mateo con datos que tomó de los Evangelios de Marcos y de Lucas, que para entonces ya habían sido escritos. Algunos de los llamados 'Padres de la Iglesia', como Clemente e Ignacio mencionan el texto griego del Evangelio de San Mateo, pero ello no prueba esta teoría. Puede ser que se trate de una simple traducción y no de una nueva versión.

Quienes sostienen estas dos teorías no se terminan de poner de acuerdo, pero en lo que sí coinciden es en afirmar que el autor de este Evangelio era judío, tenía un profundo conocimiento de la Ley y los profetas, así como de las costumbres judías, situación política, etc. y escribió en un estilo muy elegante y bien estructurado. También coinciden en lo que consideran fueron sus destinatarios y su objetivo al escribir el Evangelio.

Destinatarios

Cristianos convertidos del judaísmo, que conocen muy bien las Escrituras (Mateo las cita unas 130 veces sin mayor explicación, dando por hecho que sus lectores las conocen). Se dirige a ellos para afianzar en su fe.

CLASE 1

Objetivo

Demostrar que en Jesús se cumple todo lo anunciado en la Sagrada Escritura.

Así como cuando el Resucitado se aparece a dos apóstoles en el camino a Emaús, y les explica todo lo que se refiere a Él en la Sagrada Escritura, así Mateo desea que sus oyentes comprendan que en Jesús se cumplen las promesas que hizo Dios a Su pueblo escogido y que Jesús es el Mesías anunciado por los profetas a lo largo de los siglos. Con frecuencia emplea frases para hacer ver que lo que con algo que sucedió se cumplió lo que estaba escrito en tal libro o había sido anunciado por cierto profeta. De los cuatro evangelistas es el que más hace menciones al Antiguo Testamento. Será muy rico para nosotros ir descubriendo y valorando muchos textos de esos libros bíblicos que quizá no conocemos o no hemos leído.

Lugar y fecha de realización

La mayoría de los estudiosos coinciden en afirmar que este Evangelio fue escrito en Palestina o Siria, en lo que no coinciden es en precisar una fecha: algunos sostienen que fue escrito alrededor del año 40 ó 50, pero otros afirman que fue elaborado después del año 70 (es decir, después de la destrucción de Jerusalén), alrededor del año 80 o 90 d.C. cuando ya los cristianos han sido expulsados de las sinagogas.

Estructura

El Evangelio según San Mateo está cuidadosamente estructurado en siete partes:

Comienza con una introducción que, al igual que Lucas, presenta relatos de la infancia de Jesús. Termina como los demás Evangelios, con el relato de la Muerte y Resurrección de Jesús. Entre ambas partes presenta cinco secciones, compuestas cada una por un discurso particular y diversas narraciones de hechos que sustentan dicho discurso. "Para establecer un paralelismo con los cinco libros de la ley de Moisés, Mateo organiza también su relato en cinco grandes partes: cinco discursos acompañados de acciones destinadas a poner de relieve la Palabra del Señor." (Bagot et al, p. 125) Un esquema muy simplificado sería como sigue:

1. Introducción. Narraciones de la infancia (1-2)
2. Anuncio del Reino. Narraciones (3-4) y discurso evangélico (5-7)
3. Predicación del Reino. Narraciones (8-9) y discurso misionero (10)
4. El misterio del Reino. Narraciones (11-12) y discurso parabólico (13, 1-52)
5. La Iglesia, primicia del Reino. Narraciones (13, 53-17, 27) y discurso eclesiástico (18)
6. Próxima venida del Reino. Narraciones (19-23) y discurso escatológico (24-25).
7. Pasión y Resurrección (26-28).

Como en este curso emplearemos la Biblia de Jerusalén, se seguirá la clasificación que ésta utiliza: Divide el Evangelio en siete partes (identificadas con números romanos), y éstas a su vez, en secciones narrativas y discursos.

CLASE 1

CaracterísticasEn relación con Jesús:

Mateo presenta claramente que Jesús es el Emmanuel, el Dios-con nosotros, un Mesías que rebasa con mucho las expectativas de salvación del pueblo judío, pues no viene a ofrecer una liberación política sino espiritual, no pasajera sino eterna, no del yugo romano, sino del pecado y de la muerte.

A unos oyentes que siempre han tenido profundo amor y respeto por la ley de Moisés, presenta a Jesús como el nuevo Moisés, que no viene a suprimir o a cambiar la ley, sino a darle nuevo sentido y plenitud; a transformar las exigencias, de algo exterior y mecánico, a algo que involucra verdaderamente a toda la persona y la compromete en algo mucho más exigente que sólo cumplir reglas, la compromete a amar. En Mateo queda claro que la ley que hay que cumplir, y por la que será uno examinado al final de la vida, es la ley de amar a Dios y amar al prójimo.

En relación con la Iglesia

El de Mateo ha sido llamado el 'Evangelio de la Iglesia'. En él se nos presenta a Jesús nombrando a Simón la piedra sobre la que edificará Su Iglesia (ver Mt 16, 18). Para el evangelista que da claro que para ser discípulo de Jesús hay que pertenecer a la Iglesia que ha fundado. Tiene un profundo sentido eclesial y comunitario. "Es el primero en dar a la comunidad cristiana el título de 'ecclesia' ..." (Cepedal, p. 314).

En relación con el Reino

Es un tema central en el Evangelio de Mateo. Todo gira en torno al Reino.

En relación con la salvación

A pesar de estar dirigido a cristianos convertidos del judaísmo, el Evangelio presenta desde el inicio, con el relato de los sabios de Oriente que viajan para adorar al rey de los judíos cuyo nacimiento ha anunciado la estrella, que la salvación es para todos los pueblos. Y termina con un llamado a evangelizar a todas las naciones.

En relación con la manera de vivir

El Evangelio insiste en la importancia de poner en práctica las enseñanzas de Jesús. No basta con escucharlas. Al final, las personas serán juzgadas por sus obras.

SUGERENCIA:

Tómate un tiempito para darle una hojeada general al Evangelio; sin detenerte mucho, simplemente pasando las hojas, mirando los títulos de cada sección, de cada capítulo, para tener una idea general, global de lo que iremos viendo con detenimiento en cada clase.

Te recomiendo que tengas a mano tu Biblia y un lapicero de punta delgadita (de 5 mm) y suave, para que puedas subrayar aquello que te llame la atención y también hacer anotaciones que consideres pertinentes. No temas escribir sobre tu Biblia; hacerlo te ayudará a sentirla más tuya, a encontrar más rápidamente los pasajes que te resultan más significativos y a familiarizarte cada vez más con la Palabra de Dios.

Hasta aquí las explicaciones previas. A partir de la siguiente clase, Dios mediante, entraremos de lleno a revisar el Evangelio según San Mateo. Pidamos su intercesión para que sepamos descubrir el mensaje que Dios le inspiró para comunicárnoslo.